

Description et principales caractéristiques techniques

- Kit vidéo couleur 1 appel pré-programmé avec platine en ZAMAC SOUL ACCESS en saillie
- Moniteur ART4 X LITE 4.3" mains-libres couleur
- Antiv-andales IK07 et protégée contre la pénétration d'eau IP54
- Visière de protection anti-pluie de même finition
- Système vidéo par bus digital G2+ 2 fils non polarisés
- Informations lumineuses et sonores
- Caméra grand angle 150°
- Résolution 1080P
- 1 bouton d'appel en ZAMAC rétro-éclairé blanc
- Clavier à codes intégré à la platine programmable par le clavier
- Commandes 1 contact sec (portail) et 1 contact alimenté 12 Vcc pour une gâche de type TCV24ELP/UNI
- Pilotage d'une caméra de vidéoprotection analogique (option)
- Appel palier et Intercommunication
- Possibilité d'ouverture automatique de la porte (Cabinet médical)
- Kit extensible jusqu'à 4 platines de rue et 4 moniteurs vidéo par bouton d'appel



EVICOM

Dimensions (mm) :

Dimensions (H x L x P) : 154 x 110 x 15

Façade (H x L x Épaisseur) : 195 x 88 x 30

Notice



Avantages :

- 2 contacts d'ouverture de porte
- Pilotage d'une caméra de vidéoprotection (option)
- Intercommunication
- Platine de rue en saillie avec contrôle d'accès par clavier à codes
- Caméra grand angle 150°

Utilisations :

- Installations individuelles SOUL G2P

Produits associés :

G MAC/ART

Plaque de propreté pour
postes audio, moniteurs vidéo
ART4 (225 x 110 mm)



G SOUL/ACCESS

Platine vidéo SOUL ACCESS en
Zamac + visière 1 appel.
Clavier 40 codes



G MAC SOUL ACCESS

Plaque de propreté en ALU
couleur anthracite pour
platine SOUL/ACCESS



T CV 24 ELP/UNI

Gâche universelle à larder à
émission 12/24 Vcc/Vca à
mémoire (Têt. alu longue)

