

Description et principales caractéristiques techniques

- Kit vidéo couleur 1 appel pré-programmé avec platine en ZAMAC SOUL ACCESS en saillie
- Moniteur ART4 4.3" mains-libres couleur à boucle magnétique
- Antiv-andales IK07 et protégée contre la pénétration d'eau IP54
- Visière de protection anti-pluie de même finition
- Système vidéo par bus digital G2+ 2 fils non polarisés
- Informations lumineuses et sonores
- Caméra grand angle 150°
- 1 bouton d'appel en ZAMAC rétro-éclairé blanc
- Clavier à codes intégré à la platine programmable par le clavier
- Commandes 1 contact sec (portail) et 1 contact alimenté 12 Vcc pour une gâche de type TCV24/UNI
- Pilotage d'une caméra de vidéoprotection analogique (option)
- Appel palier et Intercommunication
- Possibilité d'ouverture automatique de la porte (Cabinet médical)
- Kit extensible jusqu'à 4 platines de rue et 4 moniteurs vidéo par bouton d'appel



EVICOM se réserve le droit de modifier sans préavis les caractéristiques des produits présentés. Document non contractuel

Dimensions (mm) :

Dimensions (H x L x P) : 154 x 110 x 15

Façade (H x L x Épaisseur) : 195 x 94 x 27

Notice



Avantages :

- 2 contacts d'ouverture de porte
- Pilotage d'une caméra de vidéoprotection (option)
- Intercommunication
- Platine de rue en saillie avec contrôle d'accès par clavier à codes
- Caméra grand angle 150°

Utilisations :

- Installations individuelles SOUL G2P
- Petit tertiaire PMR G2P

Produits associés :

G ART 4 H/LITE

Moniteur avec écran 4.3" mains-libres Blanc (Boucle Magnétique)



T CV 24/UNI

Gâche universelle à larder à émission 12 Vcc/Vca à mémoire (Têtière alu courte)



G D2L/G2P

Répartiteur de colonne BUS 2 directions mini boîtier, protection courts-circuits



G DPM/G2P

Coupleur de platines de rue (4 maxi), 4 modules DIN



H AHD4/24B2

Caméra tube analogique 1080p (ZMP) - Varifocale 2.8-12mm, IP66

